SOLICITUD DE ORIGINALES (RFULL)

La *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna* (RFULL) solicita artículos originales para un número monográfico dedicado a "Escritos de viaje estadounidenses sobre España", que se publicará en 2019. La edición estará al cuidado de Pere Gifra-Adroher (Universitat Pompeu Fabra). Las colaboraciones, de una extensión aproximada de 5.000-6.000 palabras, podrán ser redactadas en español, inglés, alemán o francés, y deberán ajustarse a las normas de edición de la revista, que pueden consultarse en: https://rfull.webs.ull.es/ Los artículos recibidos se someterán a un proceso de revisión anónimo por pares, a cargo de expertos independientes.

El número monográfico abordará cualquier ámbito relacionado con la representación de España en la escritura norteamericana de viajes desde la época colonial hasta la actualidad. Los textos objeto de estudio podrán abarcar libros de viajes, memorias, guías, correspondencia privada, artículos en publicaciones periódicas y blogs. Asimismo, tendrán cabida artículos sobre la representación de España difundida por todo tipo de viajeros, desde políticos, periodistas y académicos hasta aventureros, turistas, artistas y expatriados. Las cuestiones a tratar pueden ser, sin excluir otros temas, las siguientes: viajeros y diplomáticos del período colonial; relatos de viajes románticos; viajes por España en la década de 1920; testimonios sobre la Guerra Civil; viajeros en la España de Franco; relatos de viaje escritos por mujeres; viajes en automóvil; turismo moderno tanto literario como cultural; influencia de Cervantes y otros escritores; percepciones de la tauromaquia y otras tradiciones; viajes artísticos; peregrinajes e itinerarios religiosos; impresiones del Camino de Santiago; textos de viajeros latinos y afro-americanos; turismo cultural contemporáneo; reescrituras de otros textos; nuevas aproximaciones teóricas a la escritura de viajes estadounidense sobre España.

Los plazos serán los siguientes: los resúmenes (máximo 250 palabras) para proponer artículos, acompañados de un breve cv del autor o autora, se enviarán al editor antes del 15 de julio del 2017; se comunicarán las propuestas aceptadas antes del 15 de septiembre de 2017; los trabajos seleccionados se podrán enviar al editor hasta el 30 de abril de 2018; posteriormente, en junio, se remitirán las colaboraciones a los evaluadores externos; la dirección y el consejo de redacción de la revista finalmente notificarán qué artículos serán publicados durante el mes de diciembre de 2018; el volumen 37 de la RFULL se publicará en la primavera de 2019.

Los envíos de resúmenes así como cualquier consulta relacionada con dicho número monográfico deben dirigirse por correo electrónico a Pere Gifra-Adroher (pere.gifra@upf.edu).

CALL FOR PAPERS (RFULL)

The Spanish journal *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna* (RFULL) seeks contributions for a special issue on "American Travel Writing on Spain", to be published in 2019. The guest editor of this issue will be Pere Gifra-Adroher (Universitat Pompeu Fabra). Essays of circa 5,000-6,000 words, written in Spanish, English, French or German, must follow the editorial guidelines ("Normas de Publicación") of the journal, which are available at the following link: https://rfull.webs.ull.es/ Submissions will be anonymously peer-reviewed by external referees.

Contributions to this special issue may address topics relating to the representation of Spain in the United States through travel writing from the colonial period to the present. The writing to be discussed may encompass travel books, memoirs, travel guides, private correspondence, periodical contributions and blogs. Moreover, texts on representations of Spain in travel writing by American travelers of all sorts, from politicians, journalists and scholars to adventurers, tourists, artists and expatriates will be welcome. Topics might focus on, but are not limited to: travelers and diplomats of the colonial period; romantic travel narratives; journeys to Spain in the 1920s; eyewitness accounts of the Spanish Civil War; travelers in Francoist Spain; women's travel narratives; accounts of travel by car; modern literary and cultural tourism; influence of Cervantes and other writers; perceptions of bullfighting and other traditional festivals; artistic journeys; pilgrimages and religious itineraries; impressions of the Camino de Santiago; texts by Latino and African-American travel writers; contemporary cultural tourism; rewritings of other texts; new theoretical approaches to American travel writing on Spain.

The schedule will be as follows: abstracts of around 250 words and a short cv should be sent to the guest editor by 15 July 2017; essays to be commissioned by 15 Sept. 2017; commissioned essays due to the guest editor by 30 April 2018; external referees will receive the completed papers in June 2018; the Editorial Team will notify which articles will finally be published by December 2018; volume 37 of RFULL is to appear in the Spring of 2019.

Please send abstracts and all general inquiries about this issue to Pere Gifra-Adroher (pere.gifra@upf.edu).