

CALL FOR PAPERS

**VI Congreso Internacional Online del Instituto Universitario de
Estudios Feministas y de Género Purificación Escibano (IUEFGPE)**

**Celebrando una década de Instituto Universitario de
Estudios Feministas y de Género Purificación Escibano**

FEMINISMOS. DESAFÍOS EN TIEMPOS DE AMOR Y CÓLERA

Del 1 al 14 de abril de 2019

El Instituto Universitario de Estudios Feministas y de Género Purificación Escibano de la Universitat Jaume I de Castelló organiza su VI Congreso Internacional Online en torno a la situación de la agenda feminista hoy. Con este congreso invitamos a reflexionar sobre los feminismos en la actualidad, tanto en torno a sus cuestionamientos teóricos, como a sus articulaciones prácticas en diferentes movimientos, acciones y agendas.

No hay duda que el feminismo hoy cuenta con una aceptación que tras siglos de lucha se nos resistía. Y por ello planteamos que es un buen momento para pensar los siguientes pasos, cómo nos pensamos como feministas, qué queremos conseguir y cómo. Sin duda, y pese a un gran momento de visibilidad, los feminismos cuentan con grandes resistencias, desde el propio sistema neoliberal que fagocita los sueños de emancipación, hasta el auge de los discursos de odio y de movimientos de extrema derecha.

Por ello, es momento de aunar esfuerzos en la lucha feminista para pensar, dialogar y entendernos, sin caer ni en un triunfalismo etéreo ni en una impotencia frente a las resistencias citadas. El congreso se presenta, pues, como espacio de diálogo que recoja las bondades del momento para con los feminismos, como justos logros de la herencia recibida; así como las dificultades del momento, como desafíos para seguir avanzando en esa lucha por la igualdad y la libertad que de forma intergeneracional vamos tramando.

Para pensar y avanzar en todo ello proponemos los siguientes ejes temáticos:

- Revisión de las teorías feministas en la actualidad.
- Movimientos feministas hoy.
- Feminismos en conflicto.
- Activismos feministas.
- Feminismos en las redes.
- Resistencias/Celebraciones feministas desde la creación artística y literaria.
- Desafíos del feminismo institucionalizado.
- La agenda feminista frente al auge de los populismos.
- Nuevas y viejas violencias: maltrato, desprecio y discurso de odio.
- Suma de letras: LGTBQI... ¿paradoja identitaria?

Participación en el congreso

Las propuestas de ponencias deberán enviarse **antes del 7 de enero de 2019** al correo electrónico: **congresoifdecada@uji.es**, en formato .doc (Word) e indicando en el asunto: **Propuesta congreso online**.

En las propuestas se debe incluir:

- Nombre autor/a o autores/as.
- Filiación institucional.
- Título de la propuesta (en el idioma original y en inglés).
- Resumen de 500 palabras.
- Palabras clave (máximo 5).
- Breve currículum que no exceda de 2 páginas en el que se indiquen líneas de investigación y publicaciones recientes.
- Correo electrónico de contacto.

El comité científico evaluará las propuestas y comunicará su aceptación antes del 21 de enero de 2019.

Los textos podrán remitirse posteriormente a la revista *Dossiers Feministes* para su posible publicación en base al *Call for papers* que se abrirá en su momento para este propósito.

Fechas

- **7 de enero de 2019:** entrega de propuestas.
- **21 de enero de 2019:** aceptación provisional de propuestas.

- **11 de marzo de 2019:** recepción de originales (Texto y vídeo). Los textos tendrán que ajustarse a las características formales señaladas en “Presentación de originales y formato”. Una vez comprobada su corrección formal serán revisadas por la dirección y comité científico del congreso, que dará su valoración definitiva, indicando si procede o no su inclusión en el congreso. Asimismo, se deberá enviar un vídeo de máximo 10’ que presente las ideas básicas de la ponencia en un lenguaje claro.
- **1-14 de abril de 2019:** realización del congreso online.

Matrícula y cuota

El congreso se realizará exclusivamente en la plataforma online que se habilitará para tal efecto. Las instrucciones para efectuar la matrícula se proporcionarán al comunicar la aceptación de las propuestas. Al realizar la matrícula como ponentes se facilitarán las claves de acceso a la plataforma online del congreso.

Cuota ponentes con comunicación: 25€. Las instrucciones para realizar el pago de la cuota se proporcionarán al comunicar la aceptación de las propuestas.

Dirección

Sonia Reverter Bañón (Universitat Jaume I de Castellón)

Dora Sales Salvador (Universitat Jaume I de Castellón)

Comité organizador

Juncal Caballero Guiral (Universitat Jaume I de Castellón)

Maria Medina-Vicent (Universitat Jaume I de Castellón)

Rosalía Torrent Esclapés (Universitat Jaume I de Castellón)

Dori Valero Valero (Universitat Jaume I de Castellón)

Comité científico

Lipi Biswas Sen (Universidad Jawaharlal Nehru, Delhi, India)

M^a José Gámez Fuentes (Universitat Jaume I de Castellón)

Sandra Johana Silva Cañaverall (Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bello, Antioquía, Colombia)

Jordi Luengo López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)

M^a Jesús Martínez Alfaro (Universidad de Zaragoza)

Iván Villanueva Jordán (Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima, Perú)

María Guadalupe Murillo Saucedo (Universidad de Guanajuato, México)

Presentación de originales y formato

El texto deberá constar de: título en el idioma original del texto, título en inglés, nombre, apellidos, filiación institucional y correo electrónico de contacto del/la autor/a, resumen de 500 palabras (en el idioma original del texto y en inglés); palabras clave (máximo 5); cuerpo del texto; referencias bibliográficas; y breve currículum del/la autor/a al final del texto (máximo 100 palabras).

Extensión: 7000 palabras mínimo y 8000 palabras máximo, más las posibles imágenes.

Tipo de letra: Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5.

Aspectos formales y de citación bibliográfica: los escritos deberán ajustarse a los criterios formales y de citación establecidos en el siguiente documento: https://drive.google.com/file/d/1pSU5wjOfbzMQy3Zqg8GSQan2oLsk_fZ/view?usp=sharing

El texto se enviará en formato .doc (Word). Y las imágenes irán insertas en el documento.